

3310

1

Центральный государственный архив Молдавской ССР

Иван Дорofeевич Жуматай - заслуженный художник
Молдавской ССР

Фонд № Р-3310

И.Д. Жуматай родился 17 декабря 1909 года в селе Сынково
Болградского уезда Симбирской губернии Одесской области.

Родители его родители: отец погиб во время Гражданской
войны, а мать умерла в 1919. С 10 лет Иван начал работать на
земле.

Советская власть дала возможность мальчику пройти подготовку

ЖУМАТАЙ ИВАН ДОРОФЕЕВИЧ окончил школу искусств, затем КОИИ им.
1909 г.р.

Заслуженный деятель искусств

Молдавской ССР

И.Д. Жуматай с 1931 годом окончил студенческую рабфак МГУ им. А.М. Го-
рького, а с 1935 года - студентом Академии художеств. Позднее
молодой художник занимался в мастерской Варшавского художника Ю.Б.
Рябова Владислава Петровича Погодина.

Годы учебы в крупном художественном центре были для молодо-
го художника годами художественного роста, способствовали формирова-
нию своеобразного кругозора студента.

Позже его со студенческой скамьи с энтузиазмом начали заниматься
советскими художниками, такими как Ильин, Чубарев, Мильников, Аникин и дру-
гие для него особенно близкими.

Отечественная война прервала его учёбу. Следует отметить что
сын Ивана Дорониной, Ивана Доронина, был солдатом
Советской Армии, участником боев на фронте Ленинградского фронта и до 1945 года сражался в рядах
десантной армии. После окончания войны И.Д. Жуматай вернулся
из Ленинградской Академии художеств в, закончив ее, в 1947 в
Академии художеств.

О П И С Ъ № I

дел постоянного хранения

Советской Академии художеств (1950-1952, 1955-1958, 1961-1964)

Государственный художественный музей (1952-1961), а с 1961

и по настоящее время - в экспозиции художественного музея в Кишиневе.

И.Д. Жуматай известен как художник сценографии и книж-
ной иллюстрации. Это были годы изучения в Академии художеств
под руководством профессоров: А.И. Смирнова, А.И. Смирнова, А.И. Смирнова.

Первые годы его творческой деятельности прошли в Кишиневе в
художественной мастерской художника Г.И. Смирнова.

Художник страны ПРЕДИСЛОВИЕ

Иван Дорофеевич Жуматий - заслуженный деятель искусств Молдавской ССР

И.Д.Жуматий родился 17 декабря 1909 года в семье бедного крестьянина в селе Синюхин Брод Одесской области.

Рано остался без родителей: отец погиб во время гражданской войны, а вскоре умерла и мать. С 10 лет Ион пошел работать по найму.

Советская власть дала возможность мальчику-сироте получить образование. Ион Жуматий окончил школу ликбеза, затем КОП ФЗУ в г.Первомайске.

Заметив увлечение Иона рисованием, райком комсомола в 1931 году поддержал направление слесаря-комсомольца на учебу в Ленинград. Ион Жуматий становится студентом рабфака ИЗО при Академии художеств, а с 1935 года - студентом Академии художеств. Молодой молдаванин занимается в мастерской народного художника СССР Бориса Владимировича Иогансона.

Годы учебы в крупном художественном центре были для молодого художника годами творческого роста, способствовали расширению эстетического кругозора студента.

Дружба еще со студенческой скамьи с такими известными теперь советскими художниками, как Лактионов, Мыльников, Аникушин и др. была для него особенно плодотворной.

Отечественная война прерывает его учебу. Студент становится бойцом Ленинградского фронта и до 1945 года сражается в рядах действующей армии. После окончания войны И.Д.Жуматий возвращается в Ленинградскую Академию художеств и, закончив ее, в 1947 г. приезжает в Кишинев, активно включается в художественную жизнь республики, ведет большую общественную работу, как председатель Союза художников Молдавии (1947-1950), преподаватель Республиканского художественного училища им.И.Е.Репина (1950-1952, 1962-1965), директор художественного музея (1952-1961), а с 1965 года - преподаватель рисунка и живописи в Кишиневском политехническом институте им.С.Лазо.

Личность И.Д.Жуматия как художника складывалась на протяжении длительного периода. Это были годы кропотливого труда, поисков, эволюции.

Первый этап его творчества начинается еще в годы Великой Отечественной войны и продолжается в первые послевоенные годы.

Художник стремится к своему собственному образному языку, вырабатывает свой стиль.

Рисунки "Голова женщины", "Портрет моряка", "Автопортрет" и др. - характерные работы этого периода его творчества, их отличает точная передача облика и характера модели.

В дальнейшем художник продолжает углубляться в психологию своих героев. Одной из попыток создать композиционную тематическую картину было полотно И.Жуматия "Возвращение награжденных" (1948 г.).

О возрастающем мастерстве художника свидетельствует полотно "В музее" (1954 г.). Художник передает психологические характеристики различных персонажей, создает живые образы людей труда, показывает праздничную атмосферу этого события.

В 50-60 годы И.Жуматий создает серию пейзажей и портретов: "Зима", "Осень в парке", "Вечер", "Весна", "Портрет молдаванки" и др.

Становится заметной склонность художника к портретному жанру, который занимает значительное место в его творчестве. Художник создает портреты молдавских колхозников, рабочих, интеллигентов: "Колхозный сторож", "Женщина в платке", "Колхозник", "Портрет учительницы" и др.

Простые по композиции, лишенные внешних эффектов, эти портреты покоряют сдержанностью и правдивостью. В этих работах стремление И.Жуматия разработать композиционный портрет, передавая образ в неразрывной связи с окружающей его средой.

Интерес к человеку, к его внутреннему миру сказался в создании целой галереи образов выдающихся революционных деятелей, заслуженных людей республики, актеров, художников: "Портрет художника Окушко", "Портрет Грибкова-Петрова", "Портрет художника А.Фойницкого" и др. Богатство художественных приемов и глубина социального анализа, свойственные этому периоду творчества художника, особенно четко видны в композиционном портрете "Ион Солтыс" (1950г.). Большой популярностью пользуется "Портрет Н.К.Грибкова-Петрова" (1954г.), одного из участников Тагарбунарского восстания.

Особый интерес представляет серия портретов молдавских женщин с типичными, глубоко национальными чертами. Это "Портрет Ефимии" (1959 г.), "Девушка-молдаванка", "Мариуца", "Мать Иона Солтыса" и др. Наибольшую известность получил портрет водителя

троллейбуса Клавдии Василаки, экспонировавшийся на Всесоюзной выставке советского портрета в Москве.

С 1960 года в творчестве И.Д.Жуматия начинается новый период. Художник отдает предпочтение тематико-композиционным полотнам, широким панорамным видам, располагающим к раздумьям над взаимоотношениями человека и природы. Это работы "Рассвет над Днестром", "Весна в Молдавии", серия "Днестровские пейзажи" и др.

В 60-е годы Жуматий создает серию тематических композиций социального характера. Он снова обращается к историко-революционной теме: "Обыск в Кишиневской тюрьме", "Клятва", "Сергей Лазо у прямого провода" и др.

Образ великого вождя революции занимал молдавского художника в течение долгих лет, об этом свидетельствует масса рисунков, карандашных набросков, картин маслом, таких как "Молдавские большевики у В.И.Ленина. 1918", "Зори коммунизма", "Всходит солнце".

И.Д.Жуматий постоянный участник городских, республиканских, Всесоюзных выставок. Его работы экспонировались также за рубежом, на выставках молдавского искусства в Софии, Будапеште, Бухаресте, Улан-Баторе и др. городах. Картины художника неоднократно отмечались премиями и наградами. За заслуги в развитии молдавского изобразительного искусства в 1949 году И.Д.Жуматий был награжден орденом Трудового Красного Знамени, в 1960 году, в связи с Декадой молдавского искусства и литературы в Москве - орденом "Знак Почета", медалями "За трудовое отличие" (1971 г.) "За доблестный труд" (1975 г.).

В 1975 году И.Д.Жуматию было присвоено почетное звание "Заслуженный деятель искусств Молдавской ССР". Как участник Великой Отечественной войны Иван Дорофеевич награжден медалями "За боевые заслуги", "За оборону Ленинграда", "За победу над Германией" и др.

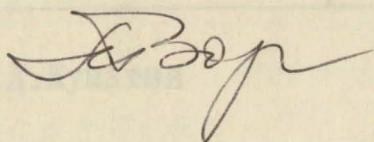
Художник совмещает свою творческую работу с общественной и педагогической деятельностью. Неоднократно избирался депутатом городского и районных Советов г.Кишинева, членом ревизионной комиссии Союза художников Молдавии.

Документы личного архива И.Д.Жуматия были приняты на государственное хранение в 1978 и 1982 гг. Крайние даты документов 1945-1982 гг.

В результате научно-технической обработки документов было сформировано 54 дела, на которые составлена опись № 1. Сюда включены следующие документы: фотокопии работ И.Д.Жуматия; документы его служебной и общественной деятельности; почетные грамоты, адреса, поздравительные телеграммы в связи с юбилеями; рецензии, монографии о жизни и творчестве И.Д.Жуматия и др.дела.

Дела в описи отсистематизированы на разделы и подразделы, внутри разделов и подразделов - по хронологии.

Ст.архивист



Т.И.Зорина

О Г Л А В Л Е Н И Е

к описи № I на фонд № Р-3310 "Жуматий Иван
Дорофеевич"

№№ пп	Название разделов и подразделов	№№ дел	№№ стр.
I	2	3	4

I.	Творческие документы И.Д.Жуматия	I-8
2.	Документы к биографии И.Д.Жуматия	
2.1.	Документы служебной и общественной деятельности	9-23
2.2.	Документы юбилеев	24-48
3.	Документы о Жуматии И.Д.	49-53
4.	Изобразительные документы	54

1. Фотокопии работ И.Д.Жуматия (портрет художника А.Сайинского, "Портрет исполнителя")

4. Фотокопии работ И.Д.Жуматия (портрет художника А.Сайинского, "Портрет исполнителя")

5. Фотокопии работ И.Д.Жуматия ("Полюсный сторож", "Портрет водителя троллейбуса")

6. Фотокопии работ И.Д.Жуматия ("Прока", "Мария")

7. Фотокопии работ И.Д.Жуматия ("Дойла", "История", "Патоморфозы симона")

8. Прочие документы с работами
И.Д.Жуматия ("Лягушка", "Студия",
"Черкассы")

1961-1974

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания
Экспертно-правовой
комиссии Центрального
государственного архива
Молдавской ССР

от 28.02.84 № 2-1/21

№ пп	Заголовки дел	Даты	Кол-во листов	Приме- чание
1	2	3	4	5

I. ТВОРЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И.Д.ЖУМАТИЯ

I.I. Фотокопии работ И.Д.Жуматия

1. Фотокопии работ И.Д.Жуматия "Посланцы большевиков Молдавии у В.И.Ленина", "Ни шагу назад", "Приезд награжденных" б/д 3
2. Фотокопии работ И.Д.Жуматия "Колхозники в музее", "Рассвет над Днестром", "Цветущая Молдавия" б/д 3
3. Фотокопии работ И.Д.Жуматия "Портрет художника А.Файницкого", "Портрет Спортсмена" б/д 3
4. Фотокопии работ И.Д.Жуматия "Автопортрет", "Портрет котовца", "Звеньевая" б/д 3
5. Фотокопии работ И.Д.Жуматия "Колхозный сторож", "Портрет водителя троллейбуса" б/д 3
6. Фотокопии работ И.Д.Жуматия "Прохра "Мариуца"" б/д 2
7. Фотокопии работ И.Д.Жуматий "Дойна", "Стога", "Натюрморт с лимоном" б/д 3
8. Цветные открытки с работами И.Д.Жуматия "Клятва", "Студенческий отряд" 1968, 1974 2

1 : 2 : 3 : 4 : 5

2. ДОКУМЕНТЫ К БИОГРАФИИ
И.Д.ЖУМАТИЯ

- 2.1. Документы служебной, общественной деятельности И.Д.Жуматия
9. Благодарственное письмо за подпись командира дивизии генерал-майора Я.Быстрова-Коннова и начальника политотдела полковника Ф.Конончука И.Д.Жуматию за верную службу Родине в дни Великой Отечественной войны

23.10.45

I

10. Почетная грамота Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР И.Д.Жуматию за заслуги в области культурного шефства над Вооруженными силами Союза ССР

1948

2

11. Грамота начальника гарнизона генерал-лейтенанта Козак с И.Д.Жуматию за активное участие в военно-штабской работе по культурно-художественному обслуживанию воинских частей

1948

I

12. Грамота начальника погранвойск МГБ Молдавского округа генерал-майора Казакевича И.Д.Жуматию за активную помощь и личное участие в изготовлении экспонатов на Всесоюзную художественную выставку, посвященную 30-й годовщине погранвойск МГБ СССР

12.12.51

I

13. Приказ по Министерству культуры СССР № 69 "Об утверждении состава Национального комитета Международного Совета музеев в СССР, членом которого включен И.Д.Жуматий

27.02.62

5

I :	2	:	3	:	4	:	5
14.	Почетная грамота Министерства культуры МССР И.Д.Жуматию за заслуги в развитии культуры республики и в связи с 40-летием образования Молдавской ССР и КП Молдавии			II.10.64		2	
15.	Почетная грамота Министерства народного образования МССР И.Д.Жуматию за научное руководство студенческими работами, представленными на международную студенческую выставку, посвященную 50-летию образования СССР			1967		2	
16.	Почетная грамота ЦК ЛКСМ Молдавии И.Д.Жуматию за активное участие в общественной жизни и проведении юбилейной республиканской художественной выставки, посвященной 25-летию победы советского народа и его Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне			12.05.70		I	
17.	Диплом, полученный И.Д.Жуматилем за пропаганду изобразительного искусства и эстетическое воспитание трудящихся города Оргеева			.03.71		2	
18.	Грамота воинской части 2134 И.Д.Жуматию за активную работу по военно-патриотическому воспитанию воинов границы			17.05.72		I	
19.	Почетная грамота Министерства внутренних дел МССР И.Д.Жуматию за высокое художественное мастерство и активное участие в республиканской выставке "Всегда начеку", посвященной 50-летию Советской милиции			10.II.72		2	

I : 2 : 3 : 4 : 5

20. Почетная грамота отдела культуры исполкома Фалештского горсовета депутатов трудящихся И.Д.Жуматию за пропаганду изобразительного искусства и эстетическое воспитание трудящихся г.Фалешты 30.12.72 2
21. Грамота Союза Художников Молдавии И.Д.Жуматию за активное участие в культурно-шефской работе на селе 1973 I
22. Почетная грамота Кишиневского политехнического института им.С.Лазо И.Д.Жуматию за многолетнюю и плодотворную работу по интернациональному и патриотическому воспитанию молодежи и в связи с 60-летием Октябрьской социалистической революции 1977 I
23. Грамота Нижнеднестровского Краснознаменного погранотряда И.Д.Жуматию за активное участие в Юбилейной республиканской художественной выставке, посвященной 60-летию пограничных войск СССР 10.05.78 I

2.2. Документы юбилеев

24. Грамота Министерства культуры МССР И.Д.Жуматию за многолетнюю и творческую работу в области изобразительного искусства и в связи с 50-летием со дня его рождения 14.12.59 I
25. Адрес Республиканского художественного училища И.Д.Жуматию в связи с 50-летием со дня рождения 14.12.59 I
26. Поздравительная телеграмма Художественного музея И.Д.Жуматию в связи с 50-летием со дня его рождения 1959 I
27. Адрес ректората парткома и месткома Кишиневского политехнического института им.С.Лазо И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня рождения 1969 2

I :

2

:

3

:

4 :

28. Адрес коллектива инженерно-строительного факультета Кишиневского политехнического института им. С.Лазо в связи с 60-летием со дня его рождения и 25-летием творческой деятельности 1969 2
29. Адрес коллектива кафедры технологии строительного производства Кишиневского политехнического института им. С.Лазо И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня его рождения 14.12.69 2
30. Адрес Союза художников Молдавии И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня рождения и 25-летием творческой и педагогической деятельности 1969 г. I
31. Адрес Одесской организации Союза художников Украины И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня рождения 1969 г. I
32. Адрес Художественного фонда МССР И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня рождения 13.12.69 I
33. Адрес Художественного музея МССР И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня рождения 1969 2
34. Адрес Республиканского художественного училища им. И.Е.Репина И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня рождения 12.12.69 I
35. Поздравительная телеграмма Кишиневского госуниверситета И.Д.Жуматию в связи с 60-летием со дня рождения и 25-летием творческой деятельности 1969 I
36. Почетная грамота Министерства культуры МССР и Молдавского республиканского комитета профсоюза работников культуры И.Д.Жуматию за большой вклад в развитие изобразительного искусства Советской Молдавии 24.12.79 2

I :

2

:

3

:

4

:

- плодотворную педагогическую деятельность и в связи с 70-летием со дня рождения
37. Почетная грамота и адрес Министерства высшего и среднего специального образования МССР И.Д.Жуматиу в связи с 70-летием со дня рождения 14.12.79 3
38. Почетная грамота Министерства внутренних дел МССР И.Д.Жуматиу за активное участие в культурно-шевской работе в органах и в связи с 70-летием со дня его рождения 14.12.79 2
39. Почетная грамота ректората, парткома и месткома Кишиневского политехнического института им.С.Лазо И.Д.Жуматиу в связи с 70-летием со дня рождения и за активное участие в общественной жизни 1979 г. 2
40. Адрес коллективов кафедр рисунка, архитектурного проектирования гражданского строительства и промышленно-гражданской архитектуры Кишиневского политехнического института им.С.Лазо И.Д.Жуматиу в связи с 70-летием со дня его рождения 14.12.79 2
41. Адрес коллектива факультета гражданского строительства и архитектуры Кишиневского политехнического института им.С.Лазо И.Д.Жуматиу в связи с 70-летием со дня его рождения и 50-летием трудовой деятельности 14.12.79 2
42. Адрес коллег с кафедры "Водоснабжение и канализация" Кишиневского политехнического института им.С.Лазо И.Д.Жуматиу в связи с его 70-летием со дня рождения и 50-летием трудовой деятельности №1979 г. 2

1 : 2 : 3 : 4 :

43. Адрес коллектива проектного института "Молдгипроргражданстрой" И.Д.Жуматию в связи с 70-летием со дня его рождения и 50-летием творческой деятельности

14.12.79

2

44. Адрес архитекторов ГПИ "Молдгипрострой" И.Д.Жуматию в связи с 70-летием со дня его рождения

1979 г.

2

45. Адрес архитекторов ГПИ Кишиневгорпроекта И.Д.Жуматию в связи с его 70-летием со дня рождения и 50-летием творческой, научно-педагогической деятельности

1979 г.

2

46. Адрес художников Бельских художественно-производственных мастерских Художественного фонда МССР и И.Д.Жуматию в связи с 70-летием со дня его рождения

14.12.79

2

47. Адрес коллектива преподавателей и учащихся Республиканского училища им.И.Е.Репина в связи с 70-летием со дня его рождения

14.12.79

2

48. Адрес коллектива преподавателей Кишиневской детской художественной школы им.А.В.Щусева в связи с его 70-летием со дня рождения

1979 г.

2

3. ДОКУМЕНТЫ О ЖУМАТИИ И.Д.

49. Фотокопии статей и рецензии, посвященных жизни и творчеству художника И.Д.Жуматия

1956-1971

18

50. И.Д.Жуматий
Букл ет

1960 г.

I

51. И.Жуматий. 60 лет
Букл ет
Составитель А.Д.Петриченко

1969г.

4

I : 2 : 3 : 4 : 5

52. Л.Чезза
 "Ион Жуматий"
 Монография
 "Карте Молдовеняскэ" 1970 г. 31
53. Статьи и заметки о творчестве И.Д.Жуматия
 Вырезки из газет 1970-1982 6

4. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

54. Фотографии И.Д.Жуматия (индивидуальные) 1948-1980 3

В данную опись № I внесено 54(пятьдесят четыре) дела с № I по № 54.

Опись составила

Ст.архивист

Т.И.Зорина

Принято 54 дел № 1-54 за 1945-1982 гг.
 Всего п. описи № 1 принят 54 (пятьдесят четыре) дел
 Сдал _____
 Принял хранитель фондов ЦГА МСР
 Ф. И. О. 03. 84 (Подпись)
 (Дата)